

# MOȘ TEACĂ

JURNAL ȚIVIL ȘI CAZON  
Fondat de ANTON BACALBĂȘA

ABONAMENT:  
10 LEI PE UN AN

Sub direcțiunea unui comitet

ADMINISTRAȚIA:  
STRADA CLEMENȚEI, 3

## AVRUM & ȚIGHILINA LA CANADA



-- A se vedea explicația în versuri în corpul ziarului --

## IUBIRE VECINICĂ

— «Tot d'a-una P...»

— «Tot d'a-una!

„Și mi vei ține 'n veac cuvântul !  
Mărtorie e numai luna  
Ce le ascultă jurământul.

— «Jurămintele mi s' drage,  
Jură-mi, — fi gopti bălăia,  
— «Că m'adorî pin' se va trage  
• Loteria din Sinecia!.

Romano

## Cele 2 testamente din Tecuci

**Noul și vechiul testament. — Cum devine chestia? — Olograf și plastograf. — O scenă picantă. — Instrăinarea averii.**

## Noul și vechiul testament

Atit e de adevărat că Istoria se repetă, încit chiar Istoria sacră cade une-orî în recidivă.

Așa, spre pildă, cine-ar fi crezut că vom avea în 1900 noui ediiți din noul și vechiul testament?

Totuși cazul s'a întimplat la Tecuci, unde avem două testamente, unul vechiu și altul nou, ambele ale răposatului Tache Anastasiu.

## Cum devine chestia?

Devine foarte simplu.

Tocmai cînd d. Cociăș se pregătea să zică vorba aia a neamțului: *beatu possidens*; tocmai cînd își freca miinile de bucurie că cu 20.000 de lei a luat o moșie de un milion și ceva, curat ca la Moși: «pentru cînt două-zeci și cînt, cine mai pune domitor?»; tocmai la pont, în fine, apare un nou testament olograf al defunctului și, prin urmare, d. Cociăș va fi silit «să storneze» frumosul chilipir ce i-a făcut cadou d. Sturdza.

## Olograf și plastograf

Dar de ce se numește acest nou testament olograf?

Vom da explicația acestui termen juridic, în stil popular bine înțeles, ca să ne priceapă și cititorii cari n'au făcut ca noi studiul speciale de drept.

Acest al doilea testament înfirmă pe cel dintîi.

Ori, ce va să zică a lăsa înfirm

pe cine-va? Inseamnă a-l ologi.

Se numește, deci, testament olograf acela care ologește, care înfirmă, care anulează, un testament anterior.

E de notat că atunci cînd testamentul conține stipulațiuni imorale nu se mai numește olograf, ci pornograf. (Justinian, *Novelae* cap. 37 pag. 1763).

Naște însă acum întrebarea: Ce-i cu testamentul anulat?

Testamentul acela nu poate fi — (după părerea tuturor jurist-consulților eminenți pe cari i-am consultat, ca Christian Tomulescu, Ilie Ionescu, etc.) nu poate fi decit un testament *plastograf*.

Se afirmă cu siguranță, într-adevar, că primul testament a fost plastografiat în redacția *Voinței* de către d. Sturdza în colaborare cu amicul său politic Mărgăritescu-Delaocnelemari.

## O scenă picantă

Acum cînd e sigur că frații Anastasiu vor intra în posesiunea moștenirii (sperăm că nu vor uita să achite la Administrația lui *Moș Teacă* onorariul acestei inteligente pleadoarii), acum zic cînd stornarea succesiunii este sigură, e bine să reamintim o scenă picantă al cărei erou este d. Sturdza.

Cînd d. Sturdza credea că are drept să tale și să spinzure pe moșia răposatului, s'au prezentat la d-sa o sumă de persoane cari făcuseră diverse servicii lui Tache Anastasiu și, în consecință, pretindeau diferite sume de bani.

D. Sturdza, după ce le promisese solemn că-i va achita pînă la centimă, i-a convocat pe toți în casele d-lui Racoviță, farmacist din Tecuci.

În casa spișterului, bieții creditorii au înghițit fie-care cîte un hap cit toate zilele de mare.

Printre creditorii putem cita pe d-nii Iacob Albu, inginer Brezeanu, Fara, maior Diamandescu, comerciantul Ibrăileanu și un morar bătrîn.

În fața acestor persoane, d. Sturdza a avut niște nevricale pe cari toată bromura de potasiu din farmacia d-lui Racoviță n'a putut să le potolească. În loc să dea creș-

tinilor paralele, i-a luat pe toți la 3 pale.

Pe d. Albu l'a prezentat în culorile cele mai negre; despre d. Brezeanu a spus că nu-i nici d-sa mai breaz, d-lui Fara a declarat că nu-l dă nici o faramiță din moștenire, și așa mai departe.

Cînd a venit rîndul și bătrînu-lui morar ca să-l execute, nervulul executor testamentar, acesta a zis oftînd:

— Lasă, domnule Sturdzo, lasă; ne-o veni odată și nouă apa la moară!

Profeția bătrînu-lui morar s'a realizat întocmai: moștenitorilor adevărați și creditorilor le-a venit apa la moară, iar d-nii Sturdza și Cociăș au luat rău apă la ga-loși.

## Instrăinarea averii

Presimțind catastrofa finală, a-flăm că d. Sturdza a început să instrăineze din averea lui Tache Anastasiu pentru ca să o restituie înjumătățită veritabililor herzi (numiți) ast-fel ca să se deosebească de d-nii Sturdza și Cociăș cari au fost niște adevărați *herzi răpitori*).

Din masa succesorală a lui *d. Ciciuș* s'a instrăinat:

Un pardediu al răposatului donat de Academie d-lui Bianu.

Un ceasornic mare de perete, cu cuc, luat de dom Paladu de oare-ce îl încape minunat în buzunarul vestei.

Și așa mai departe.

Denunțăm toate acestea pentru a se face din nou un riguros inventariu al averii, mai ales că ni se spune că un colectivist de marcă ar fi furat și oule de sub o cloșcă din coteneța defunctului.

Murdan.

P. S. Stați, nu vă grăbiți!

În ultimul moment ni se comunică că a eșit la iveală un al treilea testament prin care defunctul lasă toată averea sa ziarului *Moș Teacă*.

Nu mai începe discuție că acest d'al treilea testament e cel adevărat.

Declaram deci nule și neavente toate balivernele scrise mai sus, în acest articol.

Murdan.

## O STROFA

D'ast caz de... biseră

Actor de forță ești în toate,  
Lingșitor, spion, hidalgo,  
Și ca să fii sublim, maeștru,  
Ne joacă acumă și pe Jago

Căpă-Lang

Tarlariu

## Tulburările din China

— **Diplomație, politică internațională, dare-de-așază, opinii, colonii, coloniile, dețoș-tăuș, etc., etc.**

Clientela care ne onorează cu abnamește și cu alți-verși hebdomadar, și a pus de sigur întrebarea de ce Moș Teacă nu s'ocupa sat, mai bine zis, de ce nu s'a ocupat de tulburările cari agită de cit.va timp imperiul Cerec. Faptul că ne faceam chineji în chestiunea provocată de Boxeri a putut să fie cel puțin suspect, mai ales cu zvonurile despre asasinarea vice-regelui Tscung Tsching-Tschang și despre dispariția împărătesei.

Declarăm de la început că numai interesele diplomatice ale Europei ne-ai impus rezerva aceasta.

De alt-fel, ce ne-ar fi putut pedica, dacă nu aceste interese, că și ne ocupăm de evenimentele din Extremul-Orient? Mijloace, slavă Domnului, am fi avut cit păr în capul unui poet decadent.

De pildă, urmînd sistema introdusă de d. Costică Șmîle în *Adivor*, am fi putut foarte lesne să-l dăm pe Iom-Kipur (vezi numărul precedent) drept împăratul Chinei, pe madam Caliopi, drept împărăteasa mumb, pe dom' Paladă drept o cetate fortificată, pe Moise Botoșăneanu drept șeful răsulaților boxeri. Tot așa ne-ar fi fost foarte lesne să publicăm fotografia interiorului Ateneului romin și să spunem că e forțul Taku; să reproducem monumentul de la Adam-Kiisi și să scriem de desupt că e ruinele unei cetăți distruse de Boxeri; să dăm pe X. drept Y., pe Mircea drept Șabechi, etc.

Toate acestea le-am fi putut face dacă am fi avut ambiția să concurăm pe *Adivor*. Dar, toți o știți, ambițiile noastre sunt cu totul altele.

Să revenim dar la oile noastre, adică la chineji.

Ceea-ce asta-și se poate afirma cu siguranță este că situația în China a devenit foarte tulbură. Și această turbulență e atât de mare în cît simele geografice cari transmit știri din China s'au tulburat și ele și-a dat, în ultimele zile, știri cam de feul celor de mai jos.

Londra.—Se telegrazăză din Peking ziarului *Daily Mail* că palatul împă-

rătesei a zburat în aer. Se crede că împărăteasa a însoțit palatul în această excur-siune aeriană.

Paris.—Știri sigure sosite aci spun că împărăteasa a fost asasinată. Corpul ei a fost furat. Vice regele Var-Ne-Viurșt a dispărut împreună cu sora sa Ta-Ta-Li-Na.

Roma.—Se desminte știrea asupra morții împărătesei Chinei. M. S. e în cea mai deplină sănătate.

St. Petersburg.—Împărăteasa Chinei s'a sinucis bînd o soluție de chibrituri. Comisarul respectiv a înștiințat autoritățile. S'a deschis o anchetă.

Berlin.—*Correspondența Politică* primește de la corespondentul său din Șan-Hai, eminentul chinez d. La-Le-Li-Lo-Lu, știrea că un compatriot al așteptu, vînzător de obiecte à la Djaburov, numit Ta-Te-Ti-To-Tu, a vîzbut pe împărăteasa. El nu poate afirma însă cu siguranță dacă împărăteasa era vie sau moartă.

Și să mai ziceți că situația în China nu e tulbură!

Part-Pan

## LIMBĂ DESTĂRĂTĂ

*Liberalul* din Iași anunță că un grup de 66 sîteni din Botoșani s'au hotărî să se desțereze, să și lase țara unde au ajuns pieritori de jume...

Constăm că redactorii *Liberalului* s'au destărât rău de tot, fiind-că numai limba burei românești nu este aceea în care scriu ei.

Sperăm că deslimbizații redactorilor vor recunoaște că cuvîntul «destărat» este un neologism cum desperat.

## AGRICULTURĂ OVBREIASCĂ

— A se vedea ilustrația din pagina I —

Tighilină și Avrum,

După ce-au scos o gazetă  
Cu care-au strîns bani la chetă,  
Au pornit pe jos la drum.

— Unde mergeți deja voi?  
Întrebați toți cu grămadă,  
— Mergem deja la Canada.  
— Ci să faci acolo, moi?

— Doară n'o să vinzi covrigi!  
Facem chiar agricultură.  
Chimper cal, chimper trăsura,  
Chimper plug, și-apoi... chișligi!

La Canada li s'au dat  
Pămînt bun pe veresie;  
Amîndoi aveau moșie,  
Deci s'au pus pe semănat.

Rapită, ovăz, hamel,  
Griu, trifoiu, orz sau secară?  
Ce credeți că semănară  
Bată-i crucea de vroz!

Tighilină, talharoi,  
Semănă băncuțe care  
Zicea ei: — «O să crești mare,  
Numai poli și piese noi!»

După plugul tras de boi,  
Harnicul Avrum presară,  
De cu ziua pînă 'n seară,  
Căpățîni de usturoi!

Decl pămîntu-i sterp și gol,  
Secerișul zăbovese:  
Usturoiul nu mai crește,  
N'a 'ncolțit măcar un pol.

Intr'o noapte, pitulat,  
Tighilină, talharoiul,  
Desgroapă tot usturoiul  
Și se puse pe mincat.

Dar zări, vai, chiar atunc,  
Pe moșia lui — oroare! —  
O fantomă 'ngrozitoare  
Scormonind brazda pe brinci!

— Ce cați, moi, piste pumunt?  
Strigă bietul Tighilină,  
Tremurînd ca o tulpină  
Sub bătaia unui vînt.

— Dar tu, moi, ce cați la iu?  
Zise-Avrum, căci el era.  
Ești așa un hoț deja!  
— Hoț și furător ești tu!

Fu de-a-juns atit... Ș'acum  
La o Bancă din Canada,  
Ca doi frați 'și-asteaptă prada  
Tighilină & Avrum!

## CULME

Oulmea frico! pentru un ovre! Să se  
sporie de un cațol... de usturoi.

## EMIGRAREA SUBRAILOR

40 de zugrăvi evreii de firmă din Capitulă în frunte cu d. Kiarg ai emigrat la Liverpool, asigurîți fiind că vor putea cîștiga acolo cîte 12 lei pe zi, vopsind corăbii.

Iată niște emigrații cari sunt siguri că o să iașă la vopsea.

LA SERBAREA TIPOGRAFILOR

Amicul Al. I.

Când băutura s'a atârșit  
Și leași venit la toți de hac,  
Plăceți acasă necăjiți...  
Iți mai lipsea un vințel!

Gutenberg

ȘI EI, DAR ȘI NOI!

Italianii au pe Papa de la Roma.  
Noi Români avem pe Papă de la Roumanie.

Premianții școlii de Adulți

La școala de adulți din Capitală s'a făcut săptămîna aceasta distribuirea premiilor cu toată solemnitatea cuvenită.

Serbarea a început printr-o serie de discursuri, — un fel de aperitiv obligat la toate banchetele. D. S. Pain, eminentul director al școlii, a ținut un discurs faz de tot. S'a servit apoi diferite mezururi, după care a urmat o dușă la sorbării, adică împărțirea premiilor.

Credeți de prisos să publicăm numele premianților. Ziarele în trei ediții ne-au lăsat-o înainte.

Ceea ce am putut remarca la tinerii premianți este că, spre onoarea lor, toți aveau o ținută cuvioasă. În tot timpul citi a vorbit d. primar al Capitalei nici un elev, nici chiar cei din clasa întâia, nu și-a suflat nasul pe scinduri, nici unul nu a scutipat pe onor. vizitator, nici unul nu a asvîrît în colegi cu simburii de cișecă șau cu lirtie inuuiată. Era o plăcere să privești cum niște simpli școlari erau înfrăcați curățî, spălați și încheiați la pantaloni.

În sală publică era foarte numeros. Sotțiile elevilor, însoțite de copii și nepoțai lor, veniseră să vadă cum sotiți, părinții, unchi și tătămeșii lua premiul lăutii franceze.

Recordul adulților l'a ținut d. Saghias Ilie, elev în clasa III-a și veterian luptător, în vîrsta de 50 de ani. D. Ilie a luat premiul întâia. D-sa a fost viu fclicitat de un tânăr nepot al său, care, după cite am aflat, i-a luat-o înainte lui tătă-moșu căci e bacalaureat. Moș Ilie a fost un foarte sîrguitor elev și, după cito am aflat de la d. Pain, nici odată nu a fost pus în genunchi pe boabe de porumb. Onoare veteranului adult!

Cel-alți premianți s'au distins prin niște frumoase muștăți și unii chiar prin niște cotețe la Marghiloman.

Solemnitatea s'a terminat la ora 11 a. m., cînd toți elevii și-au aprins ciubucile și lulele și au plecat la braț cu jumătățile respective.

"Hoțul de la Academie"

Sistem în plăcînts pozițiune de a dămno că amicul nostru politic, d. Dimitrie Sturdza, a obținut un noă titlu pe lingă murosesele titluri ce posedă pină acuma. Dimitrie Sturza, Miclo; Terdzas, Trădătorul Sturdza, Omul-Mai-nuță. Șeful lui dom' Palad astă-zi este «Hoțul de la Academie»!

Și de ce acest noă titlu academie? Pentru-că ar fi colectivizat niște milioane răbnoase de la răposatul Tache Anastasiu pentru Academie; pentru că ar fi întrebîntat în mod cam ocuit acest legal.

De și nu avem simpatii pentru amicul lui Ștefăniț, credem că imparțialitatea noastră ne impune să luăm aprărarea unui om acuzat pe nedrept, fie acesta chiar Mititi Ștefăniț.

Între-deveăr, ce-a făcut d. Sturdza cu nițioanele lui Tache Anastasiu? Nimic alt-ceva de cit le-a desinat ca premii pentru următoarele opere literare și științifice:

- 1). Pentru cea mai bună operă asupra perfecționării rețevelor electorale;
- 2). Pentru acela care va dovedi că numai colectivizîți se pricepe în alcătuirea bugetului;
- 3). Pentru o lucrare asupra cauzelor, cari au determinat emigrarea lui Vizari în America;
- 4). Pentru o bună acordată lui dom' Palad ca să studiază aritmetica lui Mirreșu la facultatea din Lipsca;
- 5). Pentru înființarea unei universități destinată a perfecționa pe cetățenii indignați pași sub comanda lui Malla;
- 6). Pentru crearea unui fond numit «fondul statulei» și destinat a scopori (cheltuielile) «aziionate de diferitele manifestații spontane ale cetățenilor în favoarea partidului. Etc., etc.

Și pentru aceasta, presa reptiliană, în pînă de ei pătămăș, numesc pe cîmventul academician «Hoțul de la Academie»!

Rusine!

V. I. Sauti

POETUL...

Cînd lumea 'n somn se adîncește  
În noaptea tainică tîrșită,  
Poetul singur rătăcește  
Pe-alele din Cîșugiu.

Ferit de-a lumet răutate  
Ades își poartă mina 'n păr,  
Și 'n dulcea lui singuratețe  
Se simte mare 'n adevăr.

Jar luma palidă 'n brodează  
Cu roză dunca din boschet,  
Și el naivul se visează,  
De mină dragii minglet!

Învăluit în pace sfîntă  
Cînd dorm și undele pe lac,  
Aude o muzică ce-i cîntă  
Sublime imnuri prin... stomac

1900. Bacău

AFACEREA BALABAN

Dear fi episcopul Partheniu  
Acuma jude instructor,  
Cu Balaban ar fi de sigur  
Uu jude prea Partheniitar.

Tatul Pericle la expoziție

O fericită întimplare ne-a pus în posesiunea unei scrisori (ca d. Pericleș Kova, cunoscutul tal de la Frascaia, a adresat din Paris, unde servește ca tal la restaurantul romn, către d. N. Oprescu de la ministerul lucrărilor publice, căruia îi cerem o mie cîmîr sute de acuze pentru indiscreția noastră).

Scrisoarea e însă prea hotărîmă pentru ca să putem rezista ispiteli de-a nu o comunica cititorilor noștri.

Iată o, reproducă ai-domn :

Paris, 3 (15) Iunie 1900

Cucone Nico Oprescu

București

Rog brea multe pe luna Iunie a opriti de la Scooteia lui Steriadi la suma de Lei 16.75 și a Lei prieteni lui Steriadi la oabis după de Versat tog cocone Nico am se fu recunosatoara lei toate Viala Mea.

Nevasta Mea ate se vij la D-ta pana la 15 Iunie cu un scrisoate din partea mea ca se justifica ca este Familia mea...  
Ve multumesc pentru protejueca D. Vostru, Buna ziua a Cocone Costi a Restaurantul Romanesca la Expositiata ce cel mai arrestat dar bine scupit, Marinata d. Pesti 3 lei portia PeLagele Vinete impoate 3 lei puiu cu bamie 3 lei Kiteli Maritate 3 lei Particiori lino 3 lei Tuica 75 bani Caly 75 bani Ghiveci National 3 lei Friguri 3 lei Friguri de Nicitro 3 lei Varzi cu Carne 2 fr 50 bani oburi Romanesca cu Marmaliga 2 fr 50 bani 2 coletes de Mielo 3 lei

În fine or ce Mancare 3 lei este plinu nu are loc unde se stai Musteri Mesele sunt oprite de 2 sa 3 zile inainte

Cucone Nico yartame fu ca am avuot oItia curage dar me contes la Delicatesa Dotala

ce toate  
Respect  
Pericleș Kova

O varză cu carne 2 și 50 și un patrician 3 lei, nu numai că-i «bine scumpo» dar e chiar foarte bine scumpo. Nu-i așa chiar Pericleș Kova? Mă contes la delicatosa d-tale.

Se vede că la expoziție mămăliga se vinde drept corozan!

UN MOFT

Vivă mare se face  
În jurul 4-lui Beș,  
Și cum vîlvă eă stins tozîp  
Ca lumina într'un beș.

## EPIGRAMĂ

— Unul profesor de procedură —

Că e maestru 'n procedură  
 Îl vezi cînd face apel, recurs...  
 Dar cî-î maestru în bălătură  
 Îl vezi ori cînd, cîbair și la fusc.

Credința

## DALE LUI CILIBI MOISE

— La 8 Decembrie 1806, Cilibi Moise s'a bolnăvit foarte rău : s'au apucat să-riha cu boala la lupă, și—bogleproste ! a biruit sărăcia !

— Dumnezeu s'a făcut cirezir—a bă gut banii în vite.

— Lumea cumpără mănuși de la prăvălii cu patru sfînti perechea — la trei zile le rupe ; mai bine de la Moise — vreul — cu un sfînt, rupte gata.

— Aș plăti la unii din creditorii mei, dar mi e frică să nu aflu cîl'afții.

— În tot-d'a-ua la sfîntul Gheorghe și la sfîntul Duștru, Cilibi Moise are două perechi de case : unde șale, nu-l lasă să iasă ; unde vrea să se mute, n'are să plătească.

— Intr-o zi Cilibi Moise a dat de o mare rușine : l-au căl'at hoții noaptea și n'au găsit nimic.

## ULTIME INFORMAȚIUNI

D. Petre Poni a fost delegat să ne reprezinte la congresul de fizică ce se va ține în August la Paris.

În urma acestui însărcinări, suntem informați că d. Poni a făcut cerea la ministerul de justiție pentru schimbarea numelui în acela de : Pierre de Ponny. Ponny soit qui mal y pense.

\*\*

Citim în ziare :

„Gazetarilor de artilerie li s'a ridicat dreptul de a mai purta pîntec.”

Iată o măsură excelentă. Ministerul de război va bine merita de la... oști armatei noastre.

\*\*

Există cîtor-cu licee din Capitala, rămasși repetenți în urma dispozițiilor ministerului de culte cu privire la medii, s'au organizat într-o societate.

Văzînd că nu pot obține de la minister acele cîte-cu puncte necesare, ei s'au decis să lovească guvernul în partea lui cea mai sensibilă, adică în buget.

1) Nici un membru nu va mai cumpăra tutun. Fumătorii pot uza cel mult de mizerul de țigări găsite în Cîmpeni.

2) În loc de chibrituri se va introducea cremonca cu săpăritoare.

3) Membrii societății vor face propagandă pentru Voinea Națională.

4) Societatea va da concurs d-lui Sturdea la vitorele sale intrinșiri.

\*\*

Din Pesta se depeșează știrea că o Bibliotecă Județeană „Ioan N. Roman” Constanța

grea generală s'a de lăsat în personalul tramvaelor și tramcaelor.  
 În urma acestei știri dom' Paladn a plecat grabnic cu expresul la Pesta.

Telegram de din Egipt a-luc știri alarmante despre sănătatea Kedion'ul. Sînd simptome sigure de gutur'iu. Kedion'ul a strănutat de trei ori fără să fi tras labac.

Dăm știrea sub rezervă.

Bazarul

## BETIV...

Frumoasă mai ești, ba și vioul  
 Ti'î vin cum nu'î în nouă sate  
 Și mi' place grozav din păcate...  
 Că 'n viu mi se 'nceacă tot chinul.

Ci ume-mi leții seaua  
 Și dîm-o mereu fără frică :  
 De trag c'o măsură mai mică  
 Ești simt că mă doare... mîseaua.

Lento



## DOCTOR NATUR

Cea mai celebră carte de vizită din lume este fără îndoială următoarea care ni se trimete din Craiova :

## Ioan K. Iorgulescu

Hydropat (Dr. Natur.)

Trecut prin științele Naturale,  
 trecut prin bransa Chirurgical, trecut  
 prin bransa măestrilor Naționale,  
 Premiul de guvernul romin cu medalia de aur și diplomă de onoare.

Co-o fi aia doctor natur ? Știțel na tur mai merge. Dar bransa măestrilor naționale.

O fi trecut d. Ioan K. Iorgulescu și prin ciur și prin dirimon, dar am fi tare curioși să ne explice cum a trecut prin bransa aia de care nimeni n'a mai auzit pînă acum.



## UNUI POET' CHEL

Trăgi rimele de păr, Maestror,  
 Și fără teamă 'n adevăr,  
 Căci ele nu pot să'și răzbuine  
 Trăgînd pe agresor de păr.

\*\*

D'epoel

## UNUI EPIGRAMIST

Teilor, la berărie,  
 Frîmintind a sale gînduri,  
 Pentru'un rînd de berf ei dete  
 Patru rînduri...  
 Pe hirtie !

Zefo



## La o bellă floare

În veteranele și hebdomadarele Demozrale din Ploiești citim următoarea poezie intitulată «La o floare» :

De la munte la cîmpie  
 Te-ai transplantaț în zori,  
 Tu ești, și-ai fost do-tor-ă  
 Mio, mai de multe ori.

Nu mă uita, bellă floare !  
 Risfătată de Zephir,  
 Cînd ești sufer, și mă doare  
 Afliindu-mă în delir.

Căci doriuța cu ardoare  
 De a te pune l'al meu pept,  
 Mă consumă cu vigoare ;  
 Cu dor mare te aștept.

O floare care 'ta servit poetului ca doctorie ? E probabil saă mușel' din care a făcut ceai, saă altă buruiănă bună pentru cataplasme, de oare-ce poetul ne spune că ar vrea s'o pună la piept.

Dacă însă nu putem ști precis de ce floare e vorba, știm în schimb, că poetul s'a aflat în delir cînd a comis poeziea și că cu a sa «bellă» floare ne a bellt rău obrazul.



## F A B U L Ă

Poetul nostru' Niger fiind prins de-un mare trib

De canibali, îndată bucoș'a fost lîrit  
 Și preparat cu sosurt nefericit scrib.

M O R A L Ă

E' pentru prima oară cînd Niger fu gustat!

Eol mahotașii

## MUZA DRUMETILOR

Un prieten din Buzău ne comunică următoarea poezie apelisată scrisă de junele funcționar Iosif A. Berenstein cu ocazia plecării emigranților din acel oraș și tipărită pe niște foi volante :

### AMICILOR MEI DIN COPILARIE

#### I

De departe vă duce a voastră soartă  
Departa e locul ce urmăriți  
De grin și de roză e înconunată,  
Țară frumoasă ce cu toți o doriți

#### II

Da multe ori drumul greu o să vă pară  
Da voi nu-l odăta să nu vă deserați  
Căci cauza cea simțită ce vă inspiră  
Vă face ca departe să fiți fericiți.

#### III

Ce e drept voi lăsați în urmă odoruri  
Părinți ce plâng și vor conșola  
Prieten ce gîndul adesea îndrepta-  
vora L va fol ca fericea o prosperă.

#### IV

Decl fiind peste ozeanuri de tot departe  
Da rama frumoasă în care ați născut  
Ce nu uități de a e ospitalitate  
Că în vremuri grele ca v'a sustinut.

#### V

Plecăți amici, curajul nu'l pierdeți  
Căci domul de grijă vă va purta.  
Adio vă zic dar, voi nu'l primiți  
Căci în curînd la un loc cu toți ne vom afla.

Iosif A. Berenstein

Are naz poetul Șulim mai ales la  
sîrșit : eă zic deji adio, dar voi să  
nu'l primiți!

Șulam cînd vrea să fie generos și dă-  
ruște ceva, fie chiar un cadou, so-roaga  
în gînd : «Da Doamne să nu'l primească  
și să mi'l dea înapoi!»

## Cuția cu scrisori

Din partea celebrului birșar român  
Anton Macmahonescu, pardon Mihă-  
escu, primim o scrisoare căreia ne gră-  
bim să-i dam găzduire în această co-  
loană. Iată-o :

#### Domnule Redactor,

Ce-aveți domnule cu macmahonele  
mele? Văd cu părere de rău că mă a-  
tingeți mereu la această parte slabă a  
mea, adică vreați să zice la această slă-  
biciune a mea, fiind-că—dacă-i vorba—  
asta e partea a mai tare a subsemnatului.

Macmahonele trebuie să fie lucrul sînt  
domnule! Numai grație lor, am așî pla-  
cerea să scriu aceste rânduri în *Moș  
Teacă*; ele mă vindecă ca prin mi-  
nune de rănile căpătate în urma ac-  
cidentului de trăsură a căruî victimă am  
fost.

Însă precum sunt sîntîi nemțești ai  
Papet de la Roma și sîntîi ortodocși,  
așa și cu macmahonele, trebuie să ști  
să le alegi. Eu prefer macmahonul cu  
borviz romănesc, acesta e adevaratul fă-

cător de miracole mai abilitat ca hapurile  
de catramină de la «Universul».

De aceeași părere cu mine sînt toți băr-  
bații de știință. Lînd la o parte pe  
Charcot, pe Nothnagel, pe Pasteur, pe  
Koch, cari recomandă bolnavilor lor a-  
cest bînefător medicament, nu voi cita  
deci pe d. Gheorghe Patelis din calea  
Călărăși, ale căruî vinuri negre de Co-  
logănef, Orevița, Nicorești și Valea Că-  
lugănească se bucură de o reputație eu-  
ropeană. D. Patelis a păt-o și dume-  
nilui odată : a fost teribil călcat de  
tramvai și nîmul multămit unei cure  
exceente de vin cu borviz romănesc s'a  
tămăduit.

Prin urmare, vă rog nu mai mă atin-  
geți la slăbiciunea mea.

Și-apoi moroș să dea Dumnezeu și să  
mai vie un rînd!

Anton Mihăescu.

## „MOȘ TEACĂ” ÎN CÎMPUL VI

Vine sezonul !! Cîte prognoze iuri  
pentru acest eveniment !; nu trebuie numai  
de cît să fiți din această *urbă*, (cum ar  
zice un ilustru șef de birou în pre-  
fectura Muscel), poți foarte lesne să fiți din  
Mărcuș, din Mîta, sau chiar din Groșan,  
locuri de reședință unul al lui Alex D.,  
emulul lui Corcovanu în a declara,  
altul a lui O.tique-Figaro, mai palav-  
ragi de cît fonograful unui fost *ocjar  
alu stăret civile*, spre a prevedea asta.

Dacă m'ar chema Chel-e...anu, cel de  
pe creasta Botenilor, vadin cu fosta re-  
publică Matău, dacă așî fi, deci, un uc-  
enic al lui Bogovan d'aci de la noi,  
așî împărți progno-zi urile pe trepte for-  
male. Dar, asta nu. Ori-ce sezon la munte  
se începe a se anunța : cu plu mai dese,  
cu distrugerea stradelor (din cauza plo-  
ilor și a curselor pompierilor, numai așa  
ca să zică lumea că sînt... ticaloși); cu  
lustruirea și vopsirea cu suliman a mu-  
rețel lui Tache, din capul Bulevardului,  
spre Fotin; cu venirea muștelor și a  
altor animale domestice e, cu aripî său nu,  
și pe d'asupra cu birși încărcate de la  
gara, patru în tot-d'auna, din care două  
ocupate de comisari și de heralul lui  
Florian.

Tot în vederea suferințelor, s'a hotăr-  
it lăssarea gurilor de canal deschise,  
af, ast-fei, o cură a la Kneip etîină și  
binefăcătoare; se dă drumul la cîinii tur-  
bați înadins la serviciul sanitar, de sim-  
patiful Voiculescu ca cei reumatismoși  
să fie imboldiți la fugă; s'aî instituit  
*perpetuum mobile sonari*, adică, avînd,  
în vedere vremea frumoasă și stelele  
romantice, poliția a adaptat noua inven-  
ție a lui Petersohn, niște fluere auto-  
mate (și fără săpîm) grație cărora gar-  
diștii vor putea dormi mai dihai ca a-  
cumă, iar vizitatorii, neputînd dormi,  
vor face pe gardiștii; costumul, se în-  
telege, nu e uniform; fie-care după *modus  
dormiendi*, și cum noaptea e iutunerio  
se poate și fără costum.

În vederea minunatelor rezultate ale  
aerului, apeî și altor comestibile ale ora-  
gului, numărul morților urmînd a sînje  
colosal și ne mai fiind suficient modul  
de tracțiune al lui Iosif Konnerl—care  
m'a trădat admirabil la Nămăști, la Is-

vorul... tămăduiri!—, se va închiria ad-  
hoc, breakul ofitorilor.

Căci dacă avem strategii noștri, actori  
noștri, ortografi și stilisții noștri,  
șefii noștri de birou, de ce n'am avea  
morții originali, într'un dric tot origi-  
nal?

Mars.

## „MOȘ TEACĂ” ÎN R. VALCEA

— Feerie nesfîrșită care are tot-d'a-una  
un început —

Fericită cetate a amorului, fericiți be-  
cheri, fericită primăvară, fericită țarbă  
a zavoului!

Un concert ca simfonia unu *solas* de  
peste sîrăt despietă parfumul aerului.  
Ofeclie sunt pline de pantofiori de am-  
bele sexe; fericit nisip!

Fig..... poe! Un artificii... o mie de  
ochi se îndreaptă spre cer, și așî greși  
poate dacă așa susține că mare parte  
din ei sînt artiți tali? Baze carmine su-  
rid languos, piepturi inimoase treslătă...  
Paroxismi, distrație americană... Mare  
artificioz mai e și reunititul politehnic  
A vrămescul! Î! sînul lui Avram să fi  
și locu n'at tresări d'atîta voluptate.

Civilizație de-le!...  
Pe alea principală, don căpitan Srap-  
nelă, ilustrul care :

„Ca un porumb de cel gagii  
Cu șapca lui cu mindre trese,  
Înficge boala în lăptăresc  
Înmărîmur de bragății”.

La urechea unei fermecătoare pietone,  
șoptește cu glasul î duos ca sunetul a  
cotoșei unui tun hodogoriz :

#### Șarmanto,

Mi s'a aprins un tainic dor  
În lăuna mi cu o gamelă.  
Gîndind la blînda-mî danielă,  
Val! simt așa pe sub capelă  
Trectud că'n pas alegător  
Un regiment de stat-major...

Lumea se perindă... În sgomot arti-  
ficiozilor și al pleșitorilor cu pubere  
fără fum, un gias vibrează pierzîndu-se  
în taina las-tavelor poteci :

„O, văd că bine că nu's chior  
Cîr mă lubeste a mea copilă!  
De așî fi șergent, șergent-major  
Ar trebui să'ți fie silă...  
Copilă blondă, fie-ți Milor  
Sunt oșter cu viitor

Si-am năcut d'atî amor!  
De-așî fi vru-un chelner sau marcher  
La biruri, ori prin cântecel,  
Să șterg postav, s'aduc cafele  
N'așî a așa de pișcher  
Îtî jur pe pușca-mî Manlicher  
Că ochii tăi, ca două stele  
Sunt felinarul vieții mele.  
De ce nu sunt un vistăvoiu  
Ca zina, n'pas de reglement  
Să te urmez, ori prin cântecel,  
Să nu'm omor la regiment  
Cu toți ritanii fruntavol  
Amorul m'el încandescent.  
Lubeste-mă copilă blîndă  
Si'n vecl î-tel fi și ordonanță,  
Ș'îtoi dă blînd la manutași  
De-o fi ca să rămîi blîndină.  
Ca un soldat din ambulanta  
La capul tău voită aia la pîndă  
Și î-tel o cînta și din trompetă...  
Lubeste-mă oh! deșcă Vetă  
Căci, val! un glonte de amor  
Străpuns-a pieptu-mî tricolor...  
Rănit în luptă am să mor  
Ca un sobol trăsînt din nor...

Un soare (evitați calamburul) s'a aprins... S-intel țigăne din ea cu din ochi unei fețe transparente... Plic! Poc! Trosc!...

„Ului, mon cher superb! Jeana, înforțarea ca Satana... Imiti tremură pe ochi membrana S'îți jur, mon cher, pe lelea Stana Mai drag zăvoiu-! ca *Lozana*!”

— « Ce superb soare! mon ami, c'est épantant! mirobolant! abracabrant, paroles d'oner! »

— Un soare domnișoară... da, un soare splendid!

«.....  
In acest moment reporterul meu special m'adu-ce vestea ca farmacistul Thomas a bătut telegrama în streinatate să'î trimită 10 kilo carmin, 40 peruc « fin de siècle » 10 oca vechi de pudră rose, pomada italiană, desinfectant Nava... etc.  
— « Ce-are a face sula cu supretectură » i-am răspuns eu cu aerul unui feld-mareșal scos la pensie pe cimpul de luptă.

Ultima oră: Orașul e în fierbere. Lumea agitată a pus preț pe capul mei. Teama morții mă zguduie, cu o oră înainte m'am preparat pentru înforțările desnodământ. Testamentul e gata, iată-! :

Cind voiți muri nu voiți coroane  
Nici plins isteric de cocoane,  
Ci'n pacca dulcelui mormint  
Ași vrea s'aud plutind prin vint

Chemări de telefoane.  
Să'mi cînte s'bra lin, taratul  
Da lăutari!... să sboare parat  
Strînit de jocuri știi... colea!  
Iar fete mari d'asupra mea

Să bată telegraful,  
Averi nu las... doar o suviță  
Zălog din falșa ei costiță,  
Iar prietenii ce'mi dau ocol  
M'or moșteni un cutăr gol  
Și un toc fără peniță.

*Fabian de la Mirandelo*  
Onorați ceștiten,  
Apatia rădurilor voiam s'o risipim glumind. Rădurile mele energice nu vizau pe nimeni.

Pentru ce să supărăm lumea? Să mă continui? Cine e *pentru* să ridică mîna în sus, trimițînd subsemnatului care 'și-a ales reședința la Călimănești pe timpul de vară, răspunsul pe o carte poștală fără tablouri viavante—supărăm poșta! — Dacă se vor găsi 5 contra, îmi vir penelu în adinecru nepătrunse 'șim'i asuzina muza cu apă de Căluțala, muza, singura ființă scoasă de sub scutul legel, pe care o putem asasina fără teama procurorului. Fericiiți criminali naț sunt poștii!

Acum par'că dau dreptate lui Boileau, sîncare :

„Maudit soit le premier dont la verve insensée  
Dans les bornes d'un vers renferma sa pensée,  
Et donnait à ses mots une étroite prison  
Voulut avec la rime enchaîner la raison!...  
Malheureux mille fois celui dont la manie,  
Veut aux règles de l'art asservir son génie!”  
*Oleo!...*

*Fabian de la Mirandelo*

„MOȘ TEACĂ” IN BACĂU

După ce ați jucat cărți, d-nii Dem Sache-lari și sub-locotenentul de artilerie Suceanu, s'a'au apu'at să se joace și cu pistoalele.

Patru martori d-nii V. Leza, Rosetti și sub-locotenentii C. Frim și Negruți; doi doctori d-nii Iamandi și Sturdza; două pistoale; patru focuri; nici un rezultat; iată pe scurt istoria acestei drame care-a emoționat pe Bacăoani. Născut dintr-o partidă de cărți, du-elul acesta nu putea să fie de cît o calalma, rezultatul lui un bac colosal.

Opinia publică zice că, dacă era vorba ca rîci un adversar să nu 'și găsească Bacăul, apoi nu era nevoie numai de cît de doi doctori; sticlele de șampanie cu cari s'a sărbătorit împărțirea du-elușilor erau suficiente.

Profităm de această ocazie pentru a spune că d. sub locotenent Suceanu nu seamănă nici pe departe cu Tudorache Suceiu, cum numele d-sale ar face pe unii să creadă; e din potrivă un tînar gentil și nec pus ultra.

„MOȘ TEACĂ” IN PITESTI

De cît-va timp, bolnavii din orașul nostru respiră mai liniștiți. O bucurie nepusă strălungește în o-hai lor și sănătatea le revine încetul cu încetul.

Cauza acestui miracol nu e alta de cît că, în momentul de față, doctorii noștri, fiind ocupați ca să se certe între ei, 'și-au neglijat cu totul clienții, cari s'nt ast-fel salvați de la o moarte sigură.

Motivul doftoriceștelor certe o împrejurare că d. dr. Păltineanu a fost ales membru în comisiunea pentru redactarea «Buletinului Asociației medicilor».

Faptul a strînit o adevărată furtună printre colegii săi:

— Cum? dr. Păltineanu care-a fost nedecupșinat față de don ghițar Arion?

— Nihilistul și francmazonu ăla?

— Doctoru Păltineanu care-i capabil de toate blestemățile?

— Care-î în staroși serie și la *Moș Teacă*?

— Am să-î fac autopsia! strigă indignat d. dr. Urdăreanu.

— Am să-î disece! exclamă scandaliza d. dr. Bekia.

— Am să-î intoxicez! răcnește d. dr. Albeanu.

Adevărul e că d. dr. Păltineanu e un mare scelerat. D sa a cutezat să susțină că d. dr. Urdăreanu nu face nici o brînză ca medic primar; a lucrat cu di-his pe colegul său (r. Bekia; și a ponegrit chiar pe d. dr. Albeanu, care după cum chiar numele său îl arată trebuia să rîmîntă alb ca crinul.

Cei trei doctori sunt foarte îndrîjiți în privra revoluționarului lor confrate. — Numai o rețetă să-î dăm— spun ei amenințători — și-î dam gata!

Vom ține pe cîtorva în curent cu ce se va mai petrece.

*Origian*

P. S. In ultimul moment aflăm că concetaanul nostru herr von Wolf a ținut la ciubul liberal o conferință tratînd despre: *Influența tibizișirului pisat asupra frigurilor și mai ales asupra teighelei.*

In distinsul auditor am remarcat și barbișonul lui Dimance.

*Origian*

POSTA BEDIĂCIEI

**Sache Bob. Focșani.** — Poezia, pe care chiar dv. bine-voit-ă o numi «hazlie», n'are alt cusur de cît că: nu'î nici poezie, nici hazlie.

**Don Paz.** — In toată descrierea ploei de la 9 Iunie, n'am găsit de cît un potop de vrbe.

**X. Y.** — Mulțumim pentru omagiile meritate ce ne aduceți. Vom conțina să ne ocupăm și pe viitor cu aceeași imparțialitate de « agitația liceanilor ».

**Seni Frel.** — Să vedem corespondențele din Monteoru și pe urmă vom decide asupra cererii dv. Trimeteți numai fapte, gluma lasă că facem noi pe tema lor, că d'ăia ne-a făcut statu băieți sarcastici.

**Sulivan.** — Ideea era nostimă, dar ați ex-ut-at-o slab. Mai trimiteți.

**Guguleți.** — Intendentul cu pricina nu merita onoarea unui articol, fie chiar fără spirit cum e din păcate al dv.

**Almia.** — Suntem convingi că ați putea face lucruri mai bune, de aceea — in interesul viitoarelor dv. reputații literare — in-densul publicității niște opere in care nu dăm publicității niște opere in care nu ați pus tot talentul ce posedati.

**Catușo. Ploesti.** — Sîmbuță.

**Flauron.** — S'a mai versificat gluma aceasta.

**Romulus. Slatina.** — Așa cum ați scurtat-o nu'î destul de clară.

**Lică Bădel.** — Nu știu nimic de soarta corespondenței d-voastră.

TIPOGRAFIA „HELIADA”

București, Strada Clemenței, 3

Executiază ori-ce fel de lucrări tipografice. Prețuri estine.— Primește in editură cărți didactice și de știință.— Condițiunil avantajoase pentru d-nii autorii. Pentru tezele de drept și medicină se face mare reducție.

**STANISLAS CIHOSKY**

Avocat

Bulev. Pache No. 2.

**D-rul G. D. FISCHER**

OCULIST

Str. Colțes No. 16

Dă consultații între orele 5-6  
după amiază.**THEODOR MAROVICI**

DENTIST

Strada Știrbey Vodă No. 30.

**Dr. I. MENDONIDI**

— 10, Strada Sfinți, 10 —

**M.H. G. VALERIANU**

Doctor în drept, Avocat

București

Str. Belvedere, 3

**AL. IONESCU**

Frizer

Bulevardul Elisabeta, (în fața palatului Eforiei)

**DROGUERIA ROMÂNĂ**

Pentru mărirea afacerii, s'a mutat în CALEA VICTORIEI No. 97

Colț cu strada Fântânei, Casele Dobriceanu, alături de :

**FARMACIA LA «BISERICA ALBĂ» a D-lui Dr. A. URBEANU****ROMULUS BOLINTINEANU**

AVOCAT

Ploiești.

**GRIGORE RADULESCU**

AVOCAT AL BANCI POPORULUI

Consultații de la 4-6 p. m.

5, Str. Poliției, 5.

Pelin și vin

Bere specială blondă și neagră

EFIN ȘI BUNI

**BERARIA COOPERATIVĂ**

PIAȚA TEATRULUI ÎN FOSTA COFETĂRIE FIALKOWSKY

EFIN ȘI BUNI

Șuncă de Sinaia și Praga

Sandviciuri, unt, brinzetură

Vreți să mincați bine și cu puțin bani?

**RESTAURANTUL MITICA GEORGESCU**

este singurul care oferă aceste avantaje.

Clienții regulați au seara intrarea gratuită la reprezentațiile excelentei trupe de varetăți.

Adresa: Strada Câmpineanu, lângă Teatru

**P. T.**

Am onoare a vă informa, că în urma unei practice îndelungate; având peste 100.000 vaccinați și revaccinați în capitala Moldovei, am stabilit aici, în calitate de Director al Institutului Vaccinal al Statului, și prepar

**Vaccinul animal necesar țării întregi**sunt deci în stare, a vaccinei și revaccina cu limfă animală preparată zilnic, aplicând capsule Caloida cari apară duștele vaccinale de orice infecțiuni, ca: *Erisipel, Flagmon, Infestațiuni* etc.

Vaccinez și direct de la vițel la brat cu toate regulile septică. Fiecare copil are o doză deosebită de vaccin, și o lanțetă specială, pentru a nu se transmite vre-o infecție.

Apelând la încrederea D-voastră, vă rog să bine-voiți a face uz de serviciile ce vă ofer, asigurându-vă că veți aprecia meritele unui specialist, autorizat și de înalta Direcțiune a Serviciului Sanitar superior.

Cu stimă, PIERRE SOLOMON

Direct. Inst. Vaccinologie al Statului. Alena Kiseleff alăzarea de Hago

FARMACIA

«LA BISERICA ALBĂ»

Dr. A. URBEANU

— BUCUREȘTI —

97, Calea Victoriei, 97

Casele Dobricianu (Căminuța Roșie)

LA MAGAZINUL

**GRANCEA și STANESCU**

CALEA VICTORIEI

Se găsesc coloniile și delicatosele cele mai fine. Brinzetură excelentă.

Vin alb și negru din viile cele mai renumite.

**COFETARIA TANASESCU**

Vis-à-vis de palatul Băilor Eforiei

Poședă în orice și ce moment prăjituri și cozonaci proaspeți, atât bomboanele cât și lăcșurile cele mai fine.

LEI 25

Tipografia HELIADE, Strada Clemenței No. 3.